

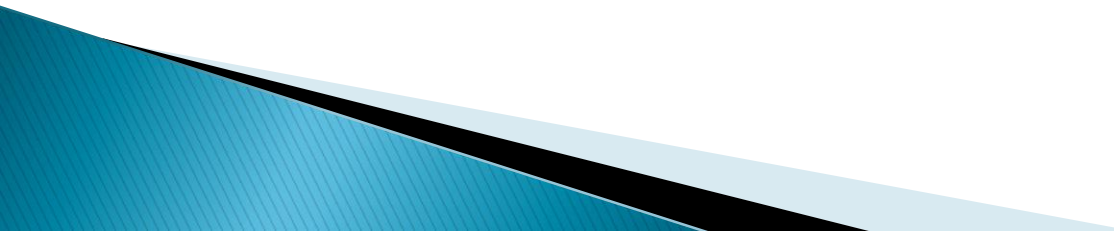
Desenvolvimento de um motor de Jogos 3D, utilizando WebGL

Daniel Pereira
prof. Dalton S. dos Reis

FURB - Universidade Regional de Blumenau
DSC - Departamento de Sistemas e Computação
Grupo de Pesquisa em Computação Gráfica e Entretenimento Digital
2012/11 - <http://www.inf.furb.br/gcg/>



Roteiro

- ▶ Introdução
 - ▶ Objetivos
 - ▶ Fundamentação teórica
 - ▶ Desenvolvimento
 - ▶ Resultados e discussão
 - ▶ Conclusão
 - ▶ Extensões
 - ▶ Demonstração
- 

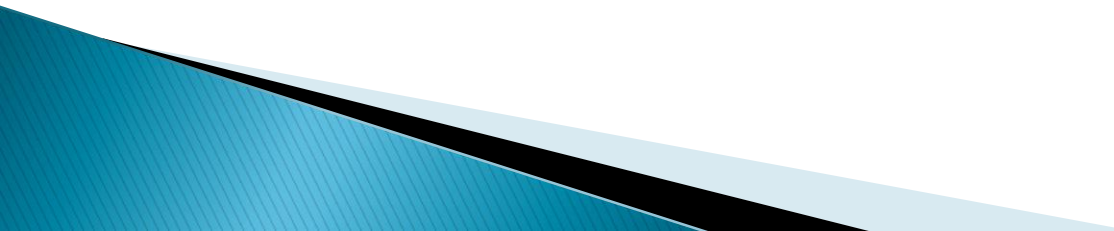
Introdução

- ▶ Internet
 - acessada por bilhões de pessoas
 - navegador web é sua principal forma de acesso
 - rápida evolução dos navegadores web
- ▶ Entretenimento através dos jogos
- ▶ WebGL
 - OpenGL para navegadores web
 - não requer plugin
 - é suportado pela maioria dos navegadores

Objetivos

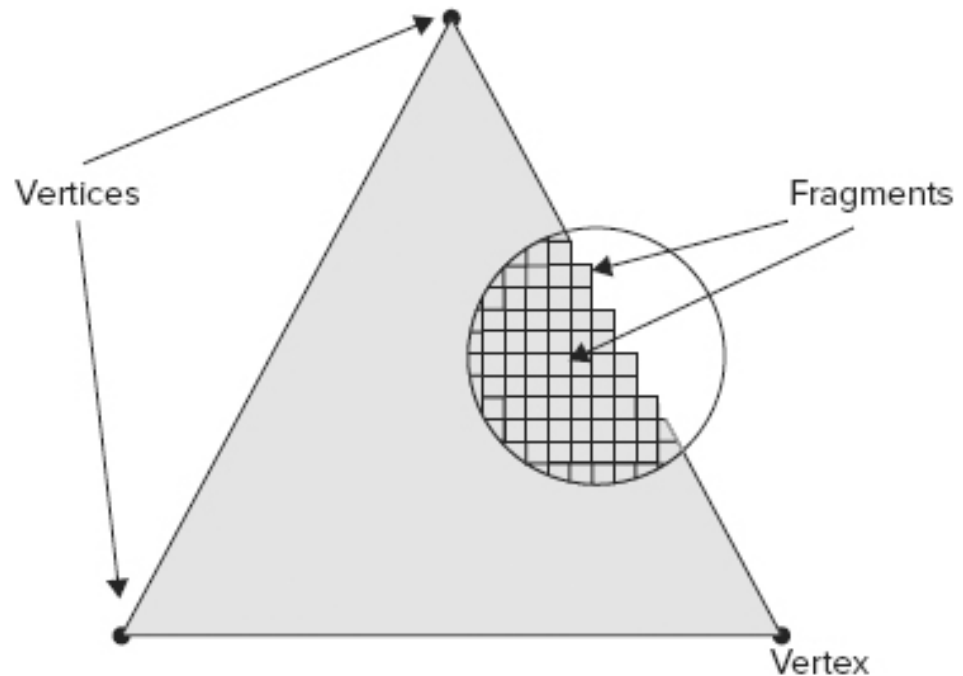
- ▶ criar um motor de jogos com suporte a:
 - gerenciador de objetos
 - grafo de cena
 - leitura dos objetos através de arquivos
 - movimentação da câmera
 - Iluminação
 - textura
- ▶ criar uma aplicação exemplo

WebGL

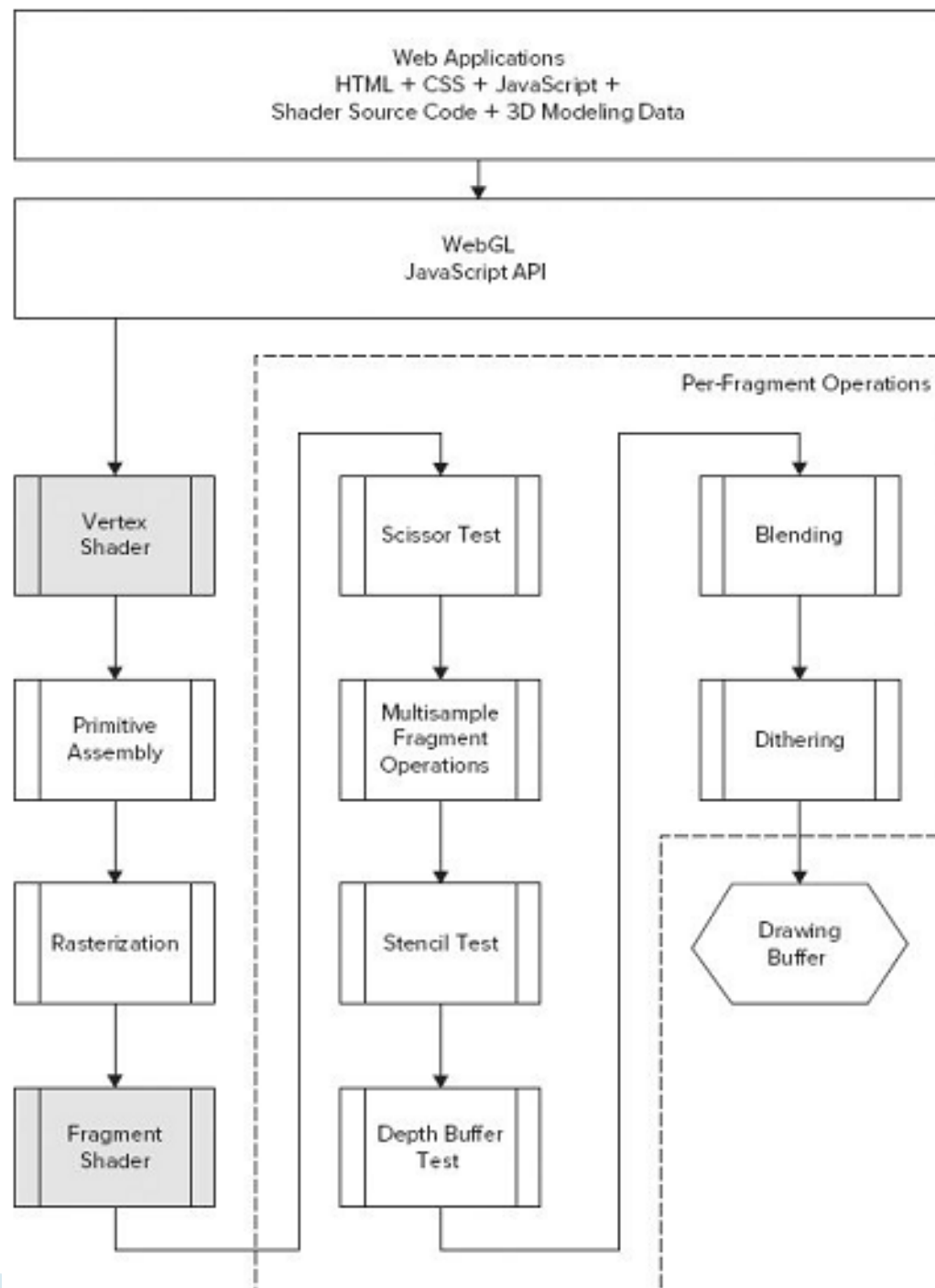
- ▶ Baseado no OpenGL ES 2.0
 - ▶ API acessada via JavaScript
 - ▶ *Shaders* descritos através da GLSL
- 

WebGL

- ▶ Possui dois tipos de *shaders*:
 - *vertex shader*
 - *fragment shader*

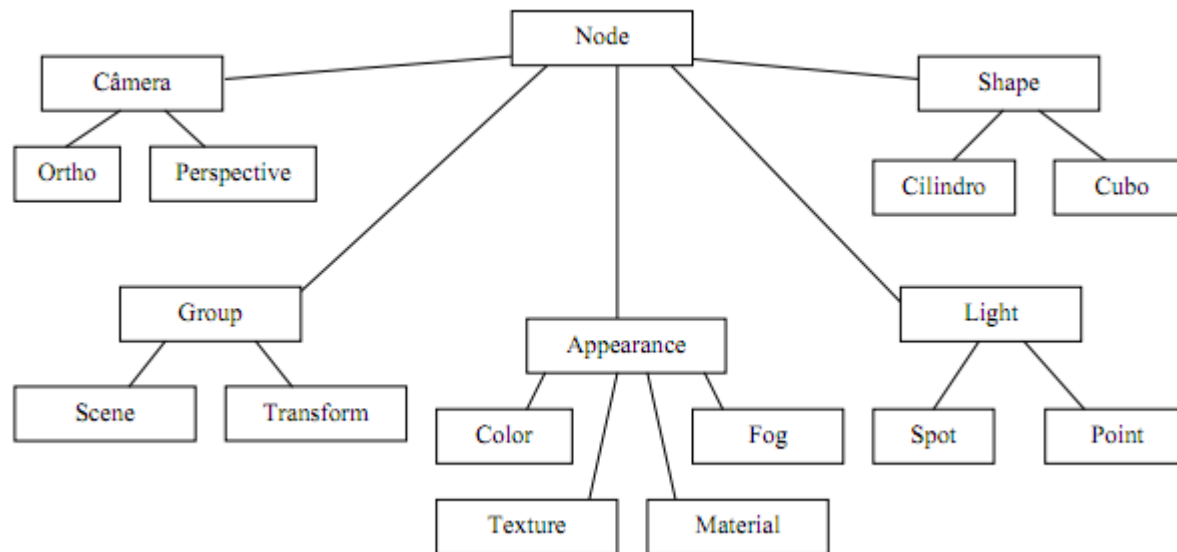


WebGL *pipeline*



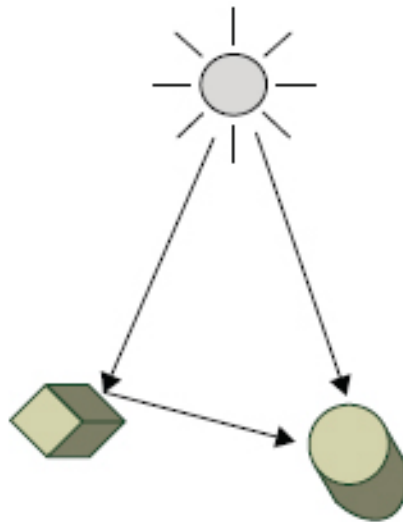
Grafo de cena

- ▶ Estrutura de dados
- ▶ Organiza os objetos da cena em hierarquia
- ▶ Simplifica a manipulação de cenas complexas

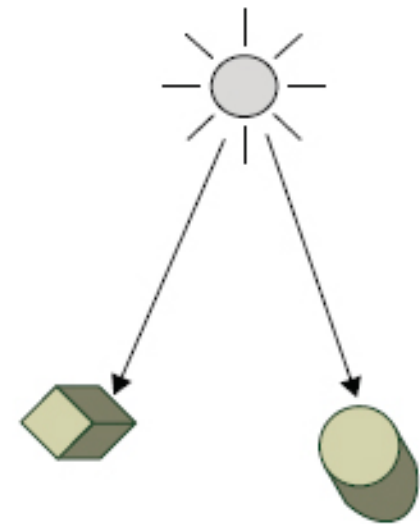


Iluminação

- ▶ Modos de iluminação
 - Global
 - Local



**Modelo de Luz
Global**

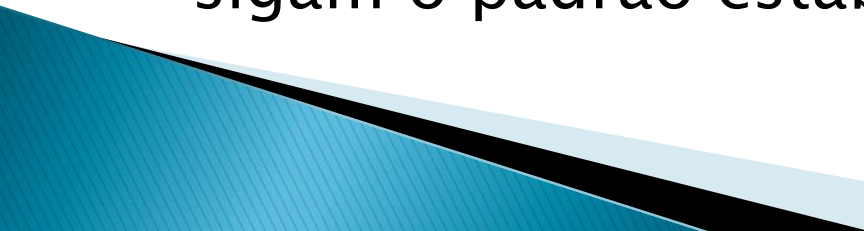


**Modelo de Luz
Local**

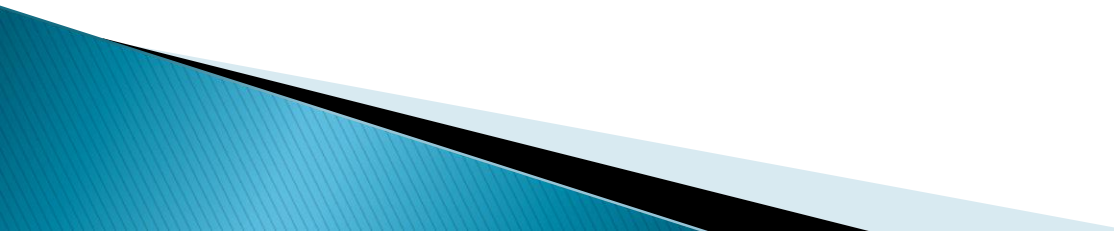
Modelo de reflexão de Phong

- ▶ A cor é baseada em três reflexões:
 - ambiente
 - reflete por toda a cena de maneira equivalente
 - difusa
 - sua reflexão depende da direção da luz de entrada
 - especular
 - é calculada considerando a direção do observador

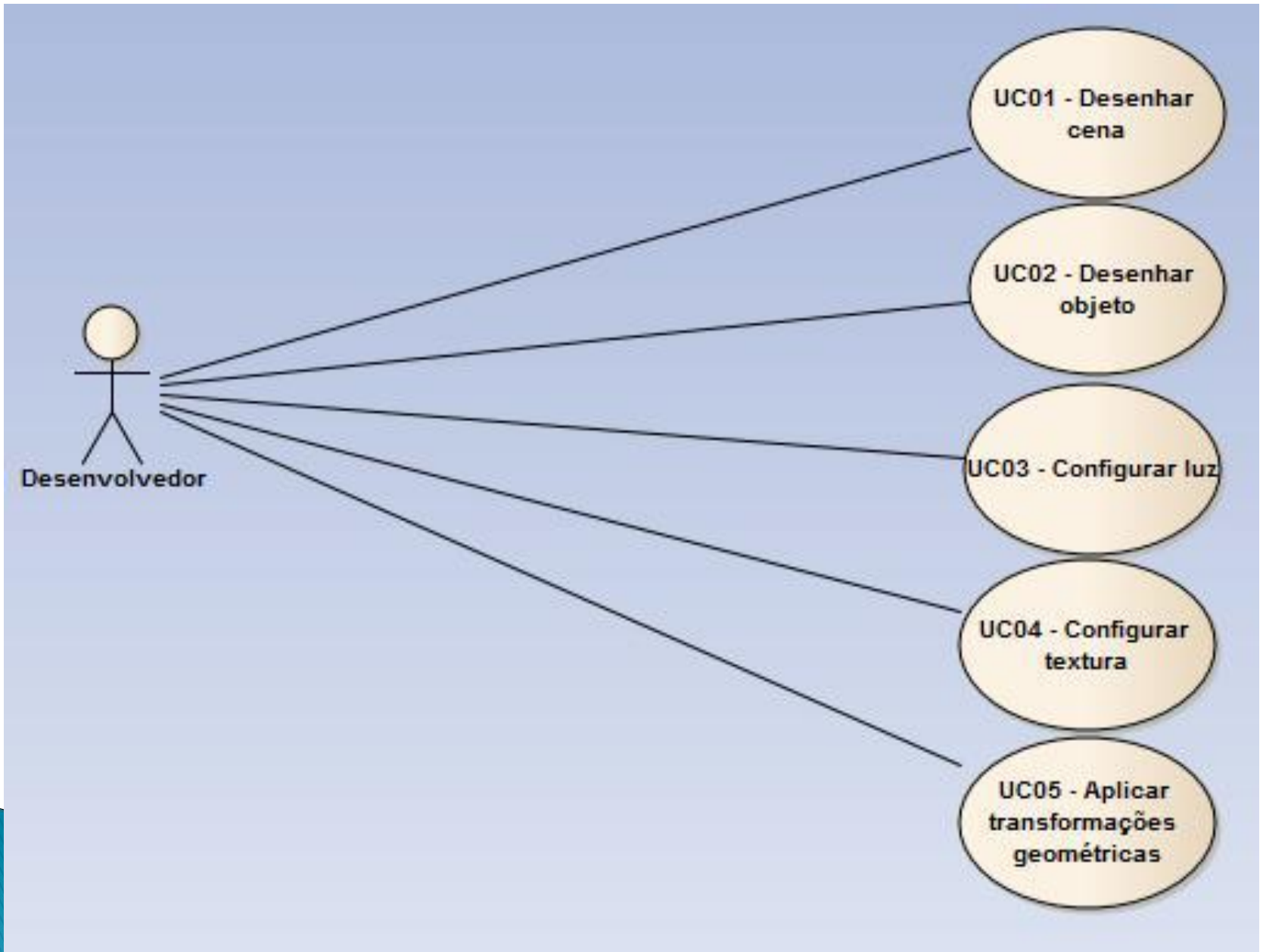
Requisitos Funcionais

- ▶ fornecer um *framework* para desenvolvimento em WebGL
 - ▶ fornecer um grafo de cena para gerenciar e manipular os objetos hierarquicamente
 - ▶ fornecer recursos para a movimentação da câmera
 - ▶ fornecer recursos para que sejam feitas transformações geométricas
 - ▶ fornecer recursos para o gerenciamento de luz no ambiente
 - ▶ fornecer recursos para importar objetos que sigam o padrão estabelecido
- 

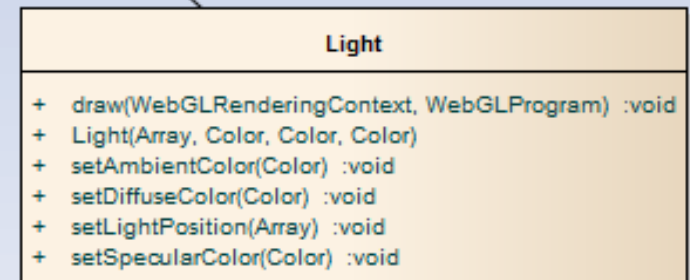
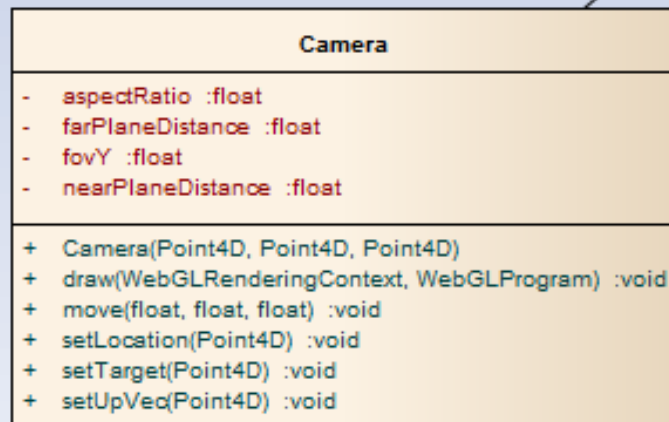
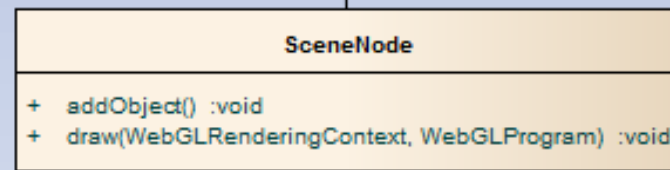
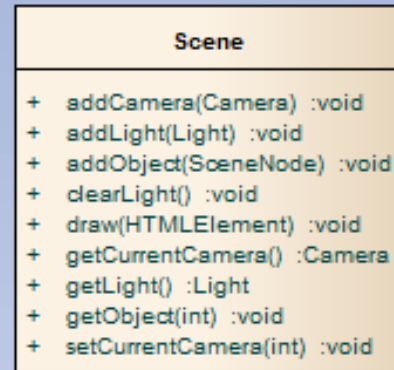
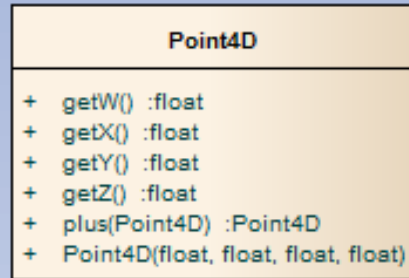
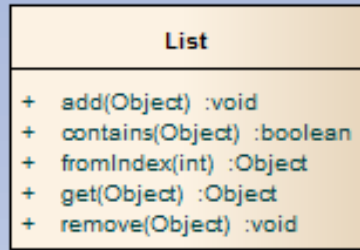
Requisitos não funcionais

- ▶ utilizar a linguagem JavaScript para implementação
 - ▶ utilizar a biblioteca WebGL para desenvolvimento da parte gráfica
 - ▶ funcionar de maneira equivalente nos navegadores que suportam WebGL
- 

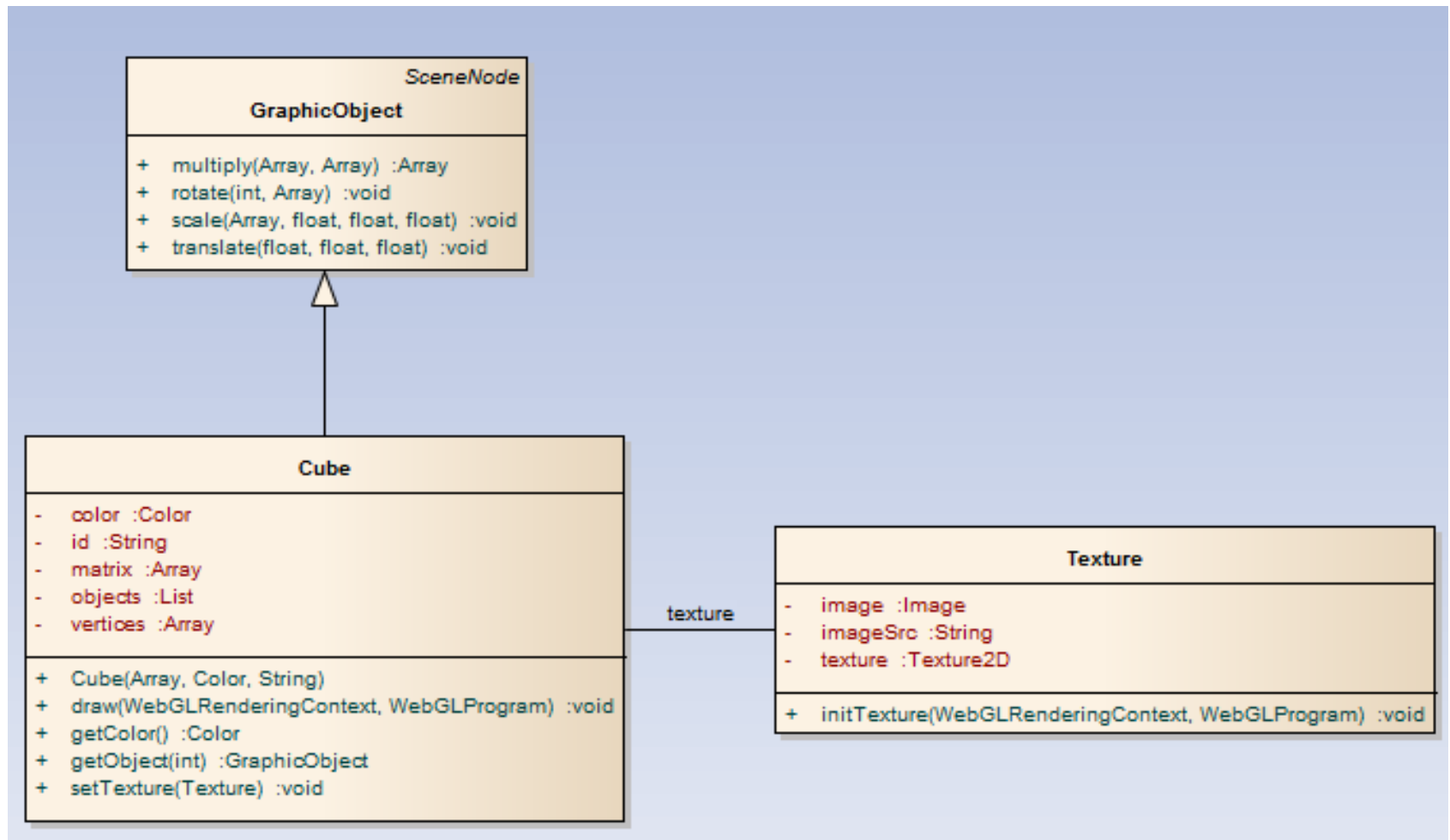
Casos de Uso



Diagramas de classe



Diagramas de classe



Diagramas de classe

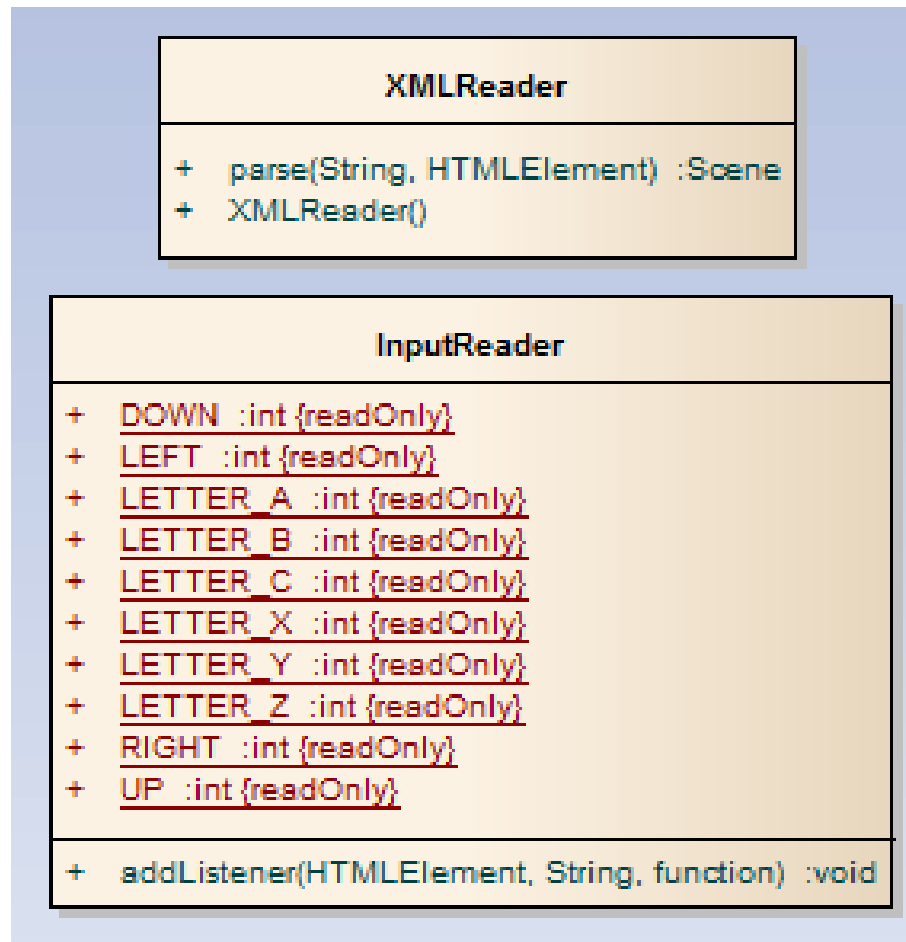
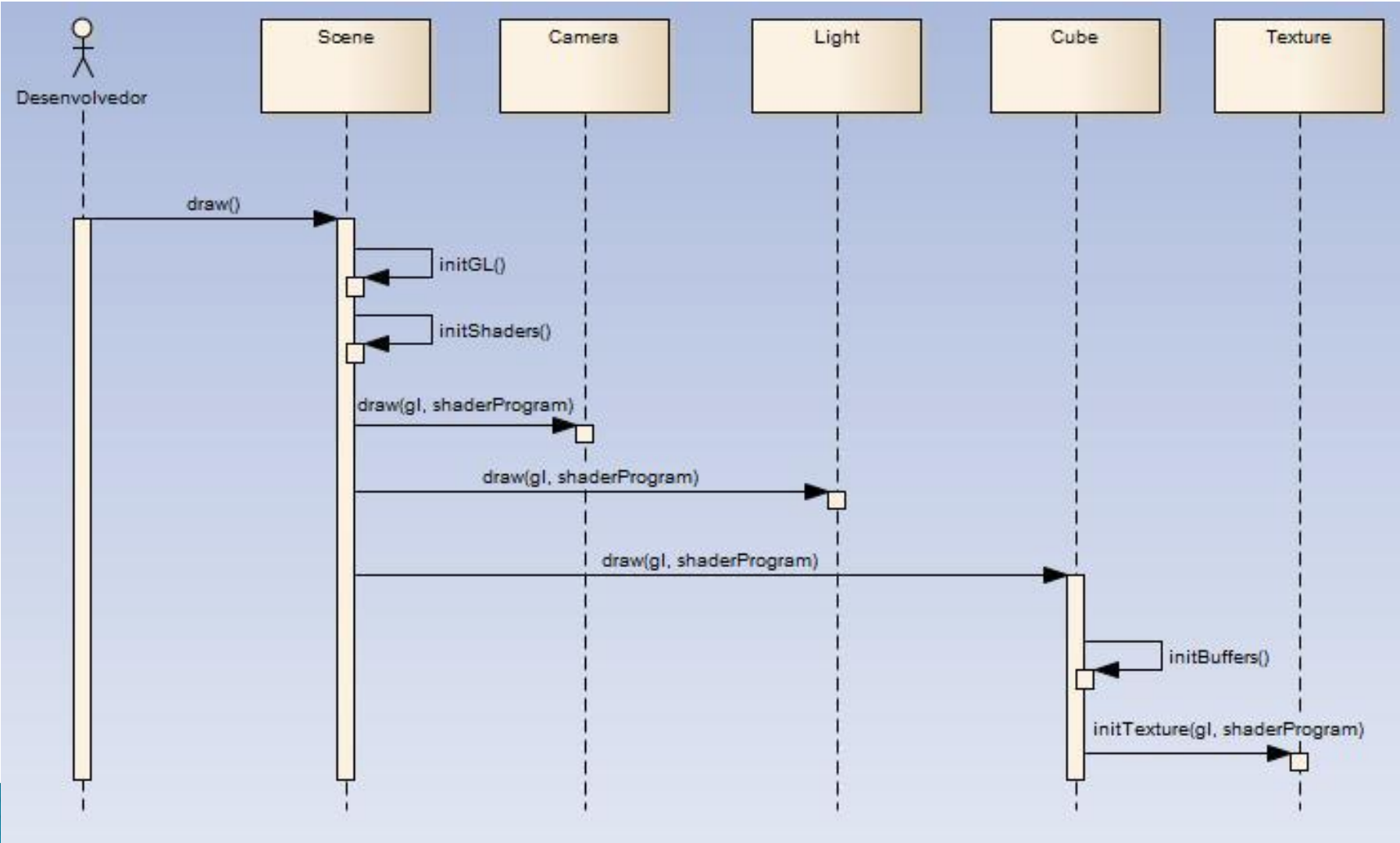


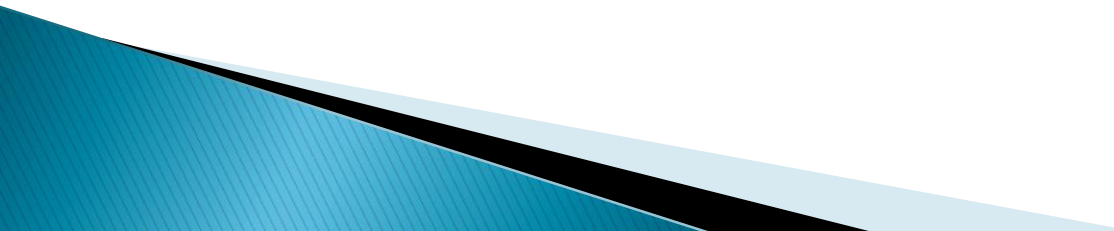
Diagrama de sequência



Desenvolvimento

- ▶ Ferramentas utilizadas
 - Eclipse Juno
 - Apache Tomcat
 - Google Chrome
 - Mozilla Firefox
 - Opera

Desenvolvimento

- ▶ Baseado na arquitetura do V-ART
 - ▶ Abstrai totalmente a API do WebGL
 - ▶ Contém os arquivos *shaders* pré-configurados
 - ▶ Permite a importação de arquivos no padrão XML
- 

Operacionalidade

```
//cria a cena
var scene = new Scene();

//cria a luz
var lightPosition = [0.0, 0.0, 1.0];
var ambientColor = new Color(0.5, 0.5, 0.5);
var diffuseColor = new Color(0.7, 0.7, 0.7);
var specularColor = new Color(0.8, 0.8, 0.8);
var light = new Light(lightPosition, ambientColor, diffuseColor,
                      specularColor);

//cria a câmera
var location = new Point4D(3.0, 3.0, 5.0);
var target = new Point4D(0.0, 0.0, 0.0);
var upVec = new Point4D(0.0, 1.0, 0.0);
var camera = new Camera(location, target, upVec);

//adiciona a luz e a câmera à cena
scene.addCamera(camera);
scene.addLight(light);
```

Operacionalidade

```
//cria os vertices do cubo
var vertices = [new Point4D(1.0, 1.0, 1.0), new Point4D(-1.0, 1.0,
1.0),
new Point4D(-1.0, -1.0, 1.0), new Point4D(1.0, -1.0, 1.0),
new Point4D(1.0, 1.0, -1.0), new Point4D(-1.0, 1.0, -1.0),
new Point4D(-1.0, -1.0, -1.0), new Point4D(1.0, -1.0, -1.0),
new Point4D(-1.0, 1.0, 1.0), new Point4D(-1.0, 1.0, -1.0),
new Point4D(-1.0, -1.0, -1.0), new Point4D(-1.0, -1.0, 1.0),
new Point4D(1.0, 1.0, 1.0), new Point4D(1.0, -1.0, 1.0),
new Point4D(1.0, -1.0, -1.0), new Point4D(1.0, 1.0, -1.0),
new Point4D(1.0, 1.0, 1.0), new Point4D(1.0, 1.0, -1.0),
new Point4D(-1.0, 1.0, -1.0), new Point4D(-1.0, 1.0, 1.0),
new Point4D(1.0, -1.0, 1.0), new Point4D(1.0, -1.0, -1.0),
new Point4D(-1.0, -1.0, -1.0), new Point4D(-1.0, -1.0, 1.0)];
//cria o cubo e texture adiciona a texture ao cubo o cubo à cena
var cube = new Cube(vertices);
var texture = new Texture("crate.gif");
cube.setTexture(texture);
scene.addObject(cube);
```

```
var canvas = document.getElementById("myCanvas");
scene.draw(canvas);
```

Operacionalidade



Resultados e discussão

Renderização dos objetos

- ▶ 1^a estratégia: sempre criar novos *buffers*
 - os *buffers* são descartados após a renderização
 - baixo desempenho
- ▶ 2^a estratégia: *cache de buffers*
 - os *buffers* são criados apenas quando necessário
 - melhora considerável no desempenho

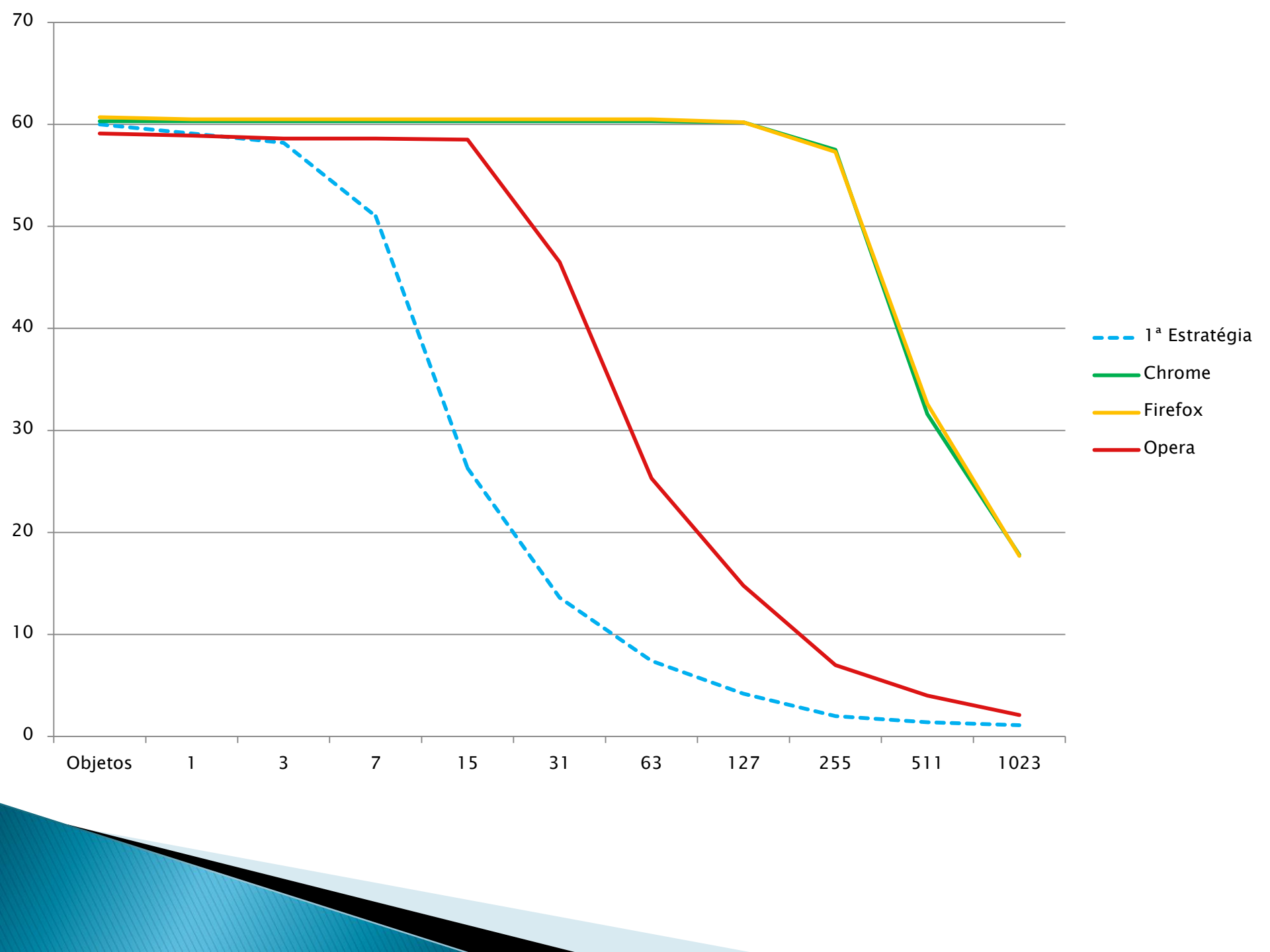
Resultados e discussão

1ª estratégia

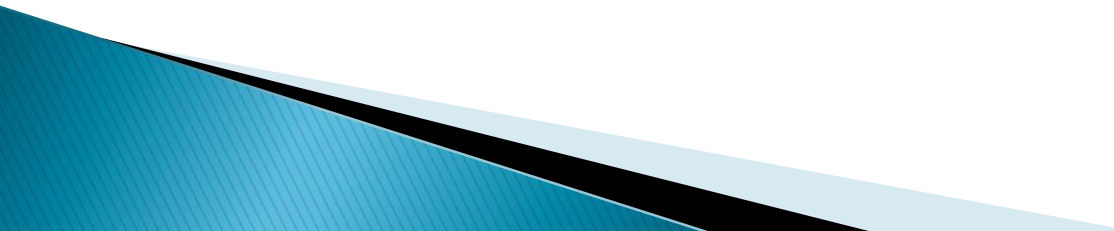
Objetos	FPS (Chrome)
1	60,0
3	59,1
7	58,2
15	51,0
31	26,3
63	13,6
127	7,4
255	4,2
511	2,0
1023	1,4
2047	1,1

2ª estratégia

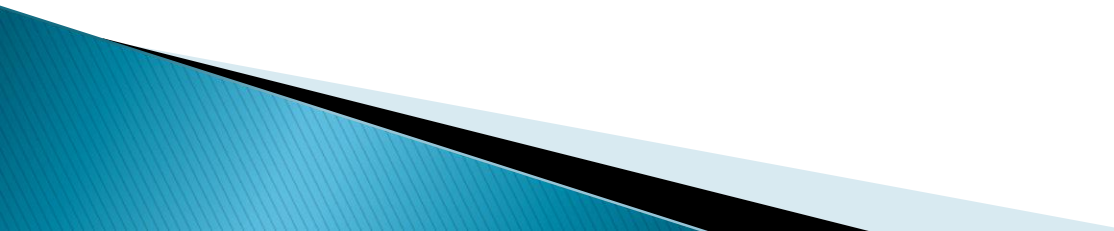
Objetos	FPS (Chrome)	FPS (Firefox)	FPS (Opera)
1	60,3	60,7	59,1
3	60,3	60,5	58,9
7	60,3	60,5	58,6
15	60,3	60,5	58,6
31	60,3	60,5	58,5
63	60,3	60,5	46,5
127	60,3	60,5	25,3
255	60,2	60,2	14,8
511	57,5	57,3	7,0
1023	31,6	32,6	4,0
2047	17,8	17,7	2,1



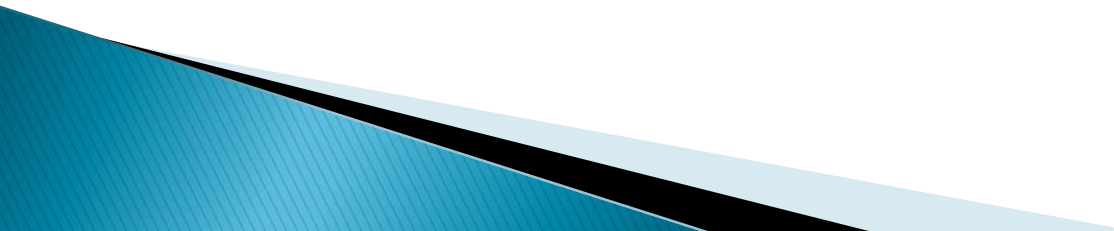
Resultados e discussão

- ▶ O requisito de importação foi ajustado
 - ▶ O requisito de textura foi adicionado
 - Textura possui problema na primeira renderização
 - ▶ Não há suporte há múltiplas luzes
- 

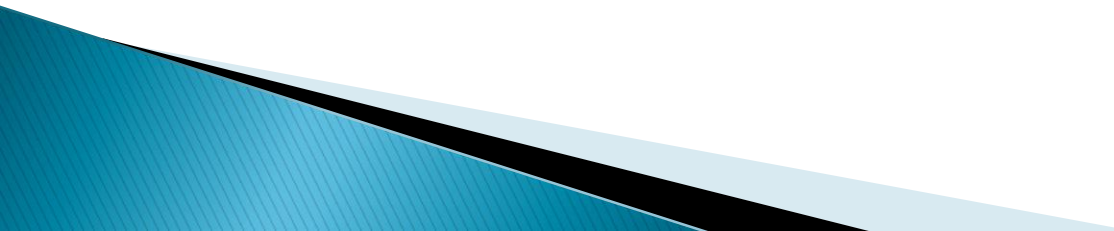
Conclusões

- ▶ WebGL ainda está em fase de amadurecimento
 - ▶ Arquitetura adotada é simples e intuitiva
 - ▶ O motor de jogos possui boa performance
 - ▶ Há diferenças na implementação WebGL dos navegadores web
- 

Extensões

- ▶ Importar arquivos OBJ
 - ▶ Importar arquivos do V-ART que definem a movimentação
 - ▶ criar diferentes tipos de iluminação
 - ▶ transcrever código do V-ART referente aos personagens articulados
- 

Extensões

- ▶ permitir mais de uma textura em um mesmo objeto
 - ▶ permitir múltiplas iluminações em uma cena
 - ▶ permitir a configuração dos *shaders*
 - ▶ Abstrair o motor, deixando-o independente de WebGL
- 

Demonstração

Obrigado

