#### PROTÓTIPO DE SOFTWARE PARA A INSERÇÃO DE PUBLICIDADE VIRTUAL EM VÍDEOS DE JOGOS DE FUTEBOL

Jean Geard Hagen

Prof. Paulo César Rodacki Gomes - Orientador

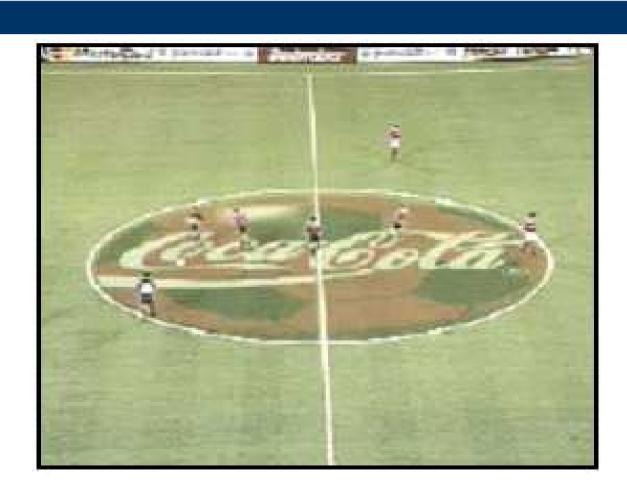
#### Roteiro

- Introdução
- Fundamentação teórica
- Desenvolvimento do trabalho
- Conclusões

# Introdução



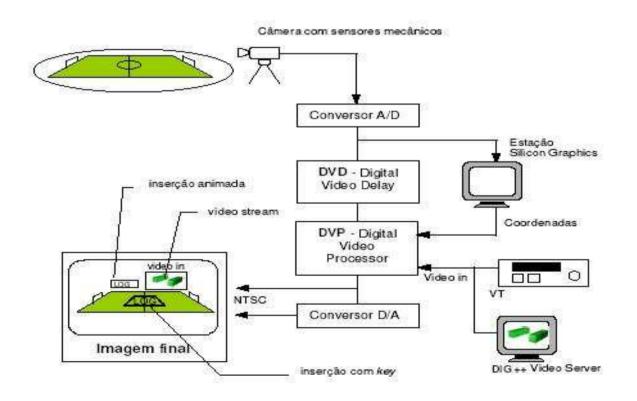
# Imagem com publicidade Virtual



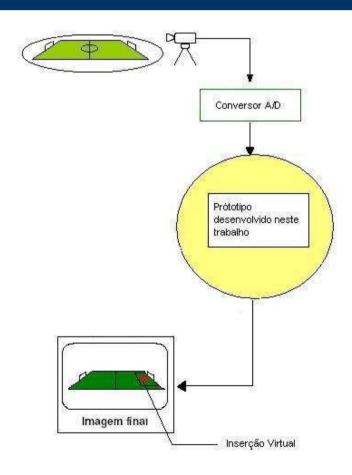
### **Objetivos**

- Objetivo geral: dar continuidade a pesquisa em publicidade virtual do DSC
- Objetivos específicos:
  - Extrair segmentos de reta longos
  - conseguir identificar na imagem do campo de futebol as linhas da lateral

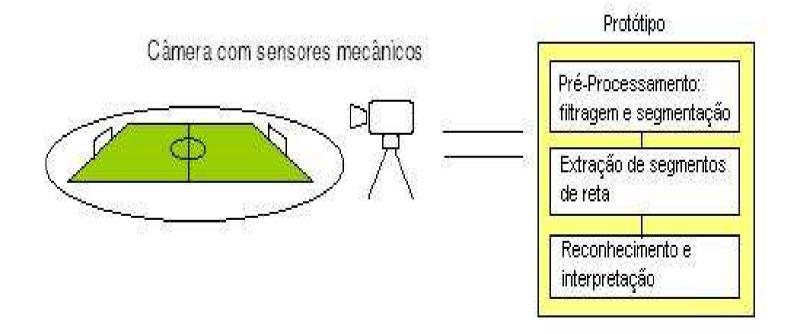
#### Equipamentos do modelo tradicional



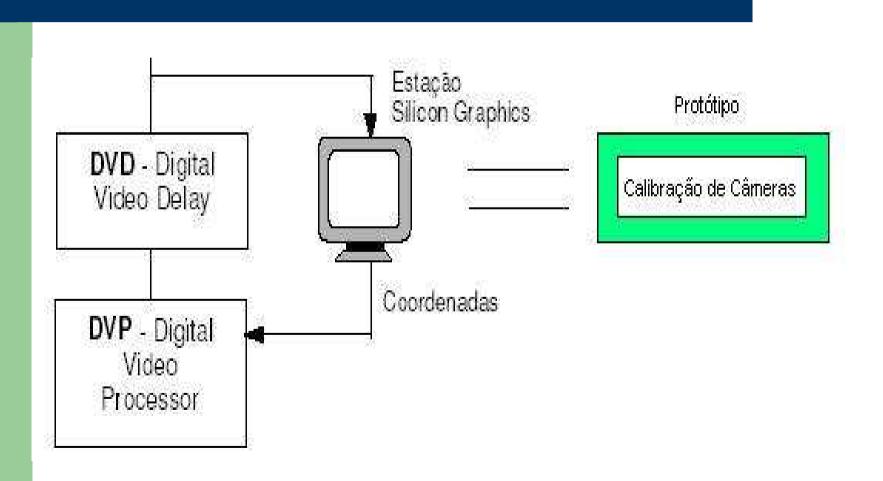
### Equipamentos do Modelo proposto



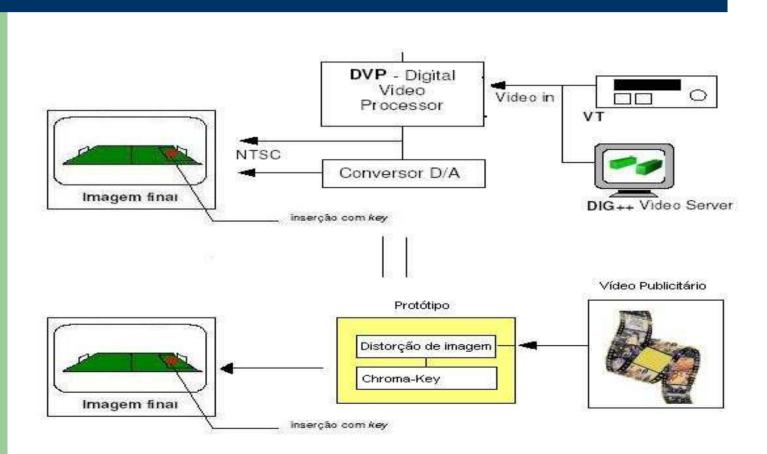
### Extração de coordenadas



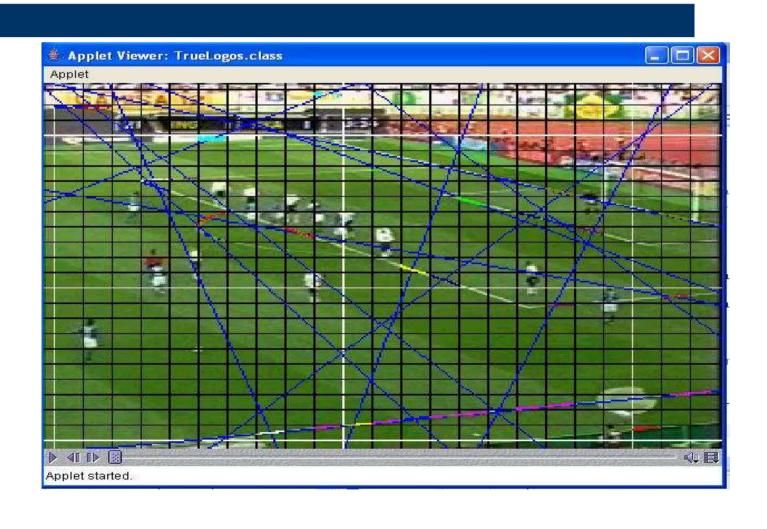
# Calibragem de Câmeras



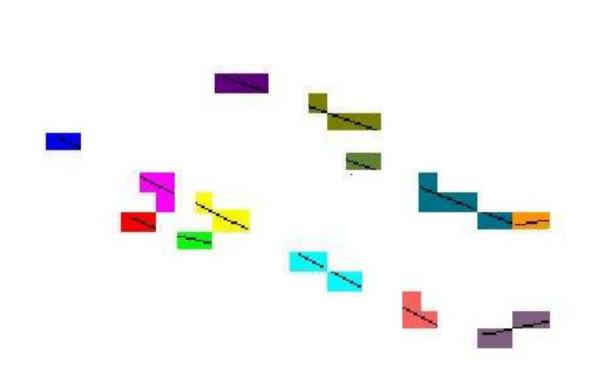
# Inserção de Publicidade



#### **Trabalhos Correlatos**



# Conjunto de segmentos de Reta



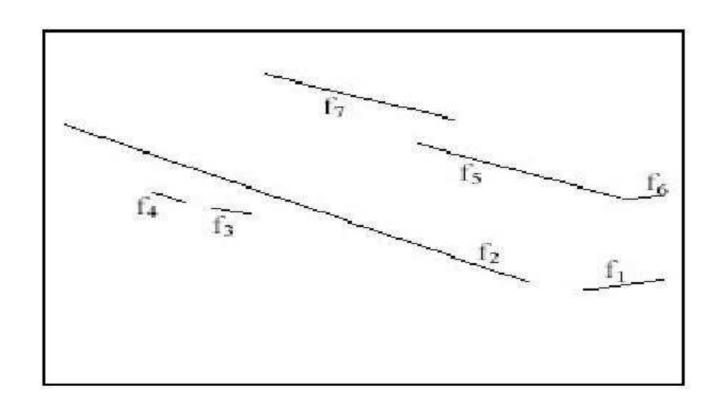
# Equações para união de segmentos de reta

$$\begin{bmatrix} a \\ b \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \sum_{i=1}^{n} u_i^2 & \sum_{i=1}^{n} u_i \\ \sum_{i=1}^{n} u_i & n \end{bmatrix}^{-1} \begin{bmatrix} \sum_{i=1}^{n} u_i v_i \\ \sum_{i=1}^{n} v_i \end{bmatrix}$$

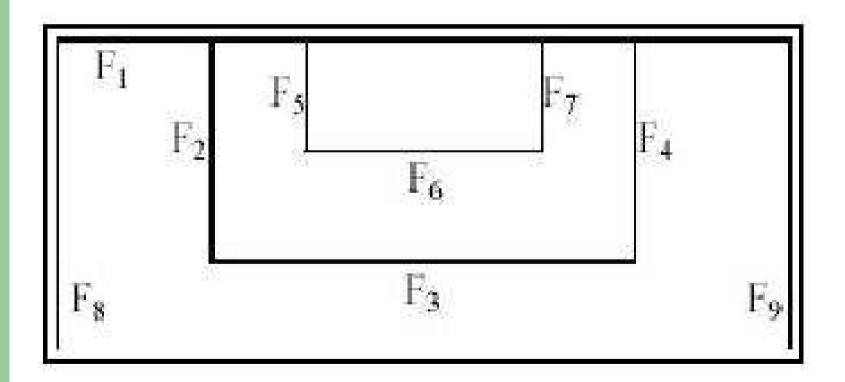
$$v = au + b$$

$$\alpha = \frac{\left| \overrightarrow{ab} * \overrightarrow{cd} \right|}{\left| \overrightarrow{ab} \right| * \left| \overrightarrow{cd} \right|}$$

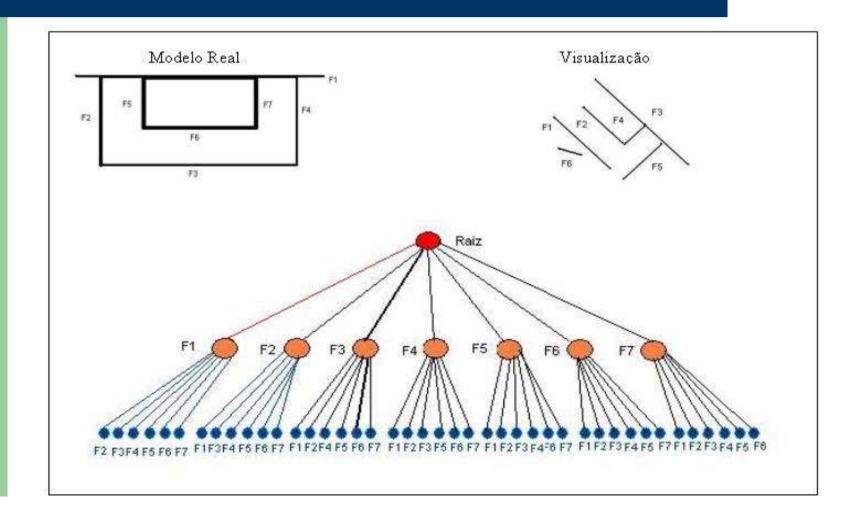
# Aplicação das Fórmulas



### **Modelo Matemático**



# Árvore de Interpretação



### Regras de Validação

- Duas linhas na visualização não podem ter a mesma representação no modelo;
- Duas linhas são paralelas (ou próximas de paralelas, em virtude da transformação projetiva) na visualização se, e somente se, suas representantes no modelo real também forem paralelas;
- 3. Todas as linhas devem estar em um mesmo semi-plano determinado pela linha que representa F1
- 4. **Etc...**

# Equações para validação

#### Lado em que se encontra a reta

$$A = (ax, ay) \qquad B = (bx, by)$$

$$A = Pf - Pi \qquad B = Pf - Pi$$

$$\begin{cases} Ax = Pfx - Pix & \begin{cases} Bx = Pfx - Pix \\ Ay = Pfy - Piy \end{cases} & By = Pfy - Piy \end{cases}$$

#### Ponto de intersecção

$$p_1 + u(p_2 - p_1) = p_3 + v(p_4 - p_3)$$

$$\begin{cases} x_1 + u(x_2 - x_1) = x_3 + v(x_4 - x_3) \\ y_1 + u(y_2 - y_1) = y_3 + v(y_4 - y_3) \end{cases}$$

$$u = \frac{(x_4 - x_3)(y_1 - y_3) - (y_4 - y_3)(x_1 - x_3)}{(y_4 - y_3)(x_2 - x_1) - (x_4 - x_3)(y_2 - y_1)}$$

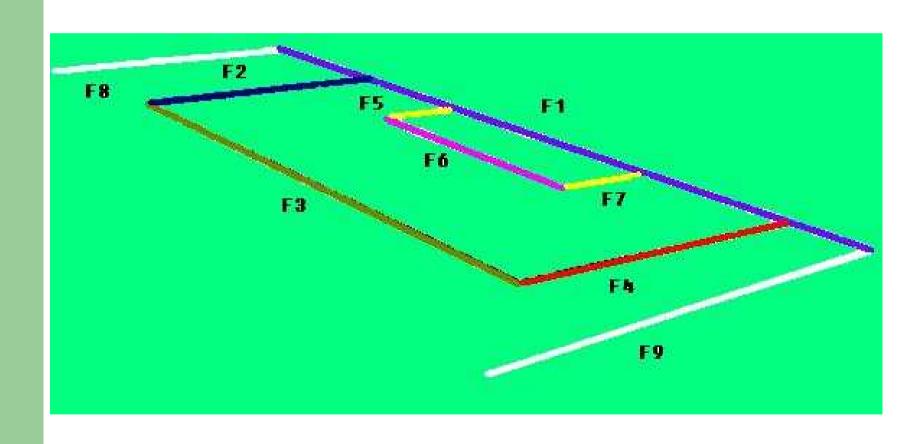
$$\begin{cases} x_{\text{intrise} \in \tilde{ao}} = x_1 + \iota(x_2 - x_1) \\ y_{\text{intrise} \in \tilde{ao}} = y_1 + \iota(y_2 - y_1) \end{cases}$$

# Equações para validação

Equação do paralelismo

$$\frac{\left| (S_{u2} - S_{u1})(T_{u2} - T_{u1}) + N^{2}(S_{v2} - S_{v1})(T_{v2} - T_{v1}) \right|}{\sqrt{(S_{u2} - S_{u1})^{2} + N^{2}(S_{v2} - S_{v1})^{2}} \sqrt{(T_{u2} - T_{u1})^{2} + N^{2}(T_{v2} - T_{v1})^{2}} \ge \rho$$

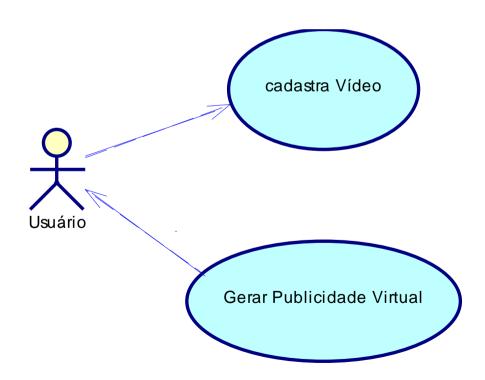
# Visão Projetiva



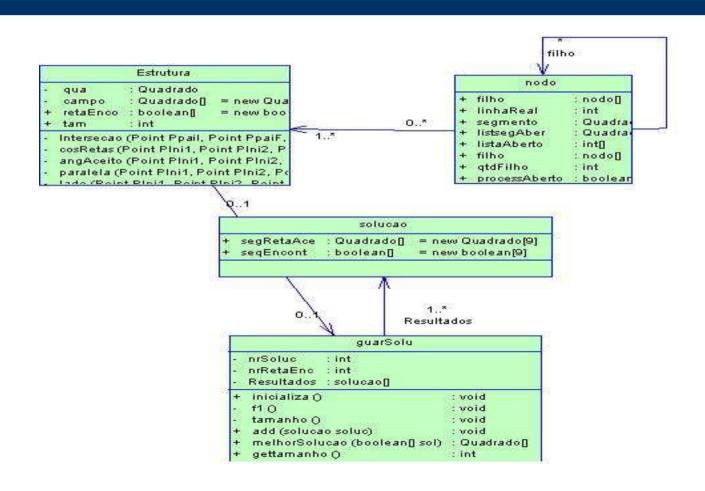
# Implementação - Requisitos

- entrada de um arquivo de vídeo ;
- extração de segmentos longos de reta;
- classificação: encontrar na imagem as retas do modelo matemático;

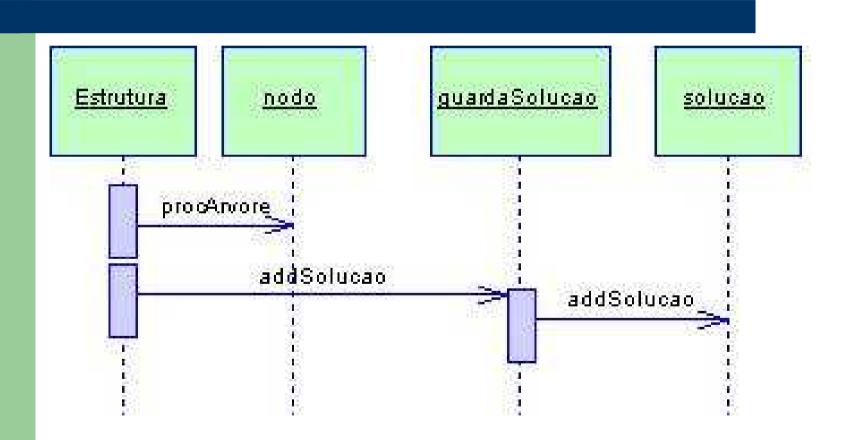
# Diagrama de casos de uso



### Diagrama de Classes



# Diagrama de seqüencia



#### Técnicas e Ferramentas Utilizadas

- Java Second Edition ou J2SE;
- Eclipse ;
- Java Media FrameWork ou JMF

### Operacionalidade

```
<html>
<body>
<applet code=TrueLogos.class width="200" height="200" >
</applet>
</body>
</html>
```

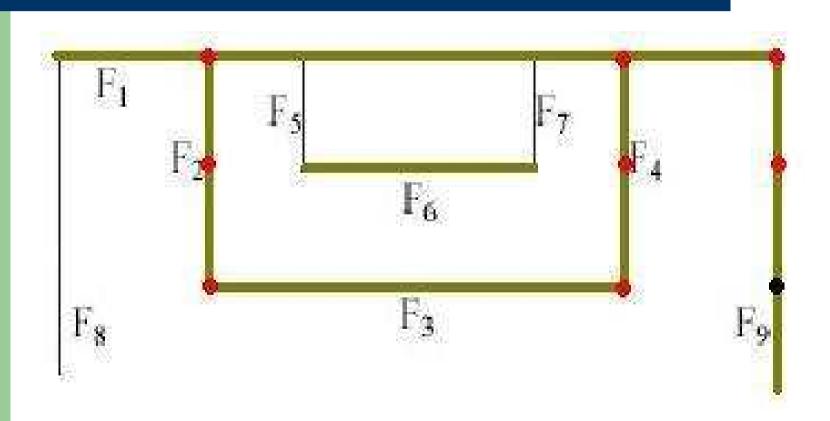
### Resultados



# Interpretação das retas



# Pontos de Intersecção



#### Resultados e discussões

- Complexidade do código;
- Dificuldade de utilização de debugger,
- Antes da implementação final do protótipo, foram implementadas classes para simular o processo de classificação;
- Realização de testes foi dificultada por limitações da JMF;

#### Conclusões

- filtragem e seleção;
- extração de segmentos de reta;
- reconhecimento e Interpretação;
- vídeos de futebol para o sistema é a melhor escolha;
- desempenho computacional;
- a linguagem Java;

#### **Extensões**

- concluir o processo de publicidade virtual;
- publicidade virtual em vídeos de jogos de vôlei de quadra e tênis;

# Motivação Pessoal

- Java
- Computação Gráfica
- Problema ainda pouco explorado na literatura