



UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU - FURB
PRÓ-REITORIA DE ENSINO
DIVISÃO DE MODALIDADES DE ENSINO

PLANO DE AÇÕES

BLUMENAU - SC, 2024



APRESENTAÇÃO

Este documento foi estruturado pela equipe multidisciplinar da Divisão de Modalidades de Ensino (DME) a fim de determinar as ações prioritárias que devem ser desenvolvida pela equipe no ano de 2024.

O planejamento desenvolvido toma como base de referência de qualidade os critérios previstos pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) no Instrumento de Avaliação de Cursos de Graduação Presencial e a Distância.



INTRODUÇÃO

A Divisão de Modalidades de Ensino é um setor subordinado a Pró Reitoria de Ensino – Proen da Universidade Regional de Blumenau – FURB. É de responsabilidade desta Divisão, conforme consta no decreto municipal nº 9199, que homologa o Estatuto da Universidade:

- I – prospectar e implementar projetos que promovam inovações no ensino em suas diversas formas e modalidades;
- II – elaborar diretrizes e políticas de Educação a Distância para a FURB, atendendo a demandas específicas e gerais, propiciando acompanhamento e apoio tecnológico e pedagógico às Unidades Universitárias e à Unidade de Ensino Médio e Profissionalizante, cursos, docentes e discentes;
- III – consolidar e aperfeiçoar constantemente o ambiente virtual de aprendizagem da Instituição, implementando ferramentas e suporte técnico-pedagógico em suas diversas fases;
- IV – estabelecer política de cursos sequenciais, articulando-a com os demais cursos da FURB, e assessorar os Departamentos, os Colegiados de Cursos e a Unidade de Ensino Médio e Profissionalizante na sua implementação;
- V – promover a realização de projetos e inovações didático-pedagógicas que visem ao aperfeiçoamento da ação docente;
- VI – assessorar os docentes, discentes e comunidade na utilização dos Laboratórios de Informática;
- VII – planejar a aquisição de equipamentos de apoio didático;
- VIII – coordenar o uso de ambientes e de recursos de aprendizagem.

Em relação aos cursos ofertados exclusivamente na modalidade a distância, cabe mencionar que eles possuem os seguintes direcionamentos de funcionamento:

- 1º são organizados pela Divisão de Modalidade de Ensino em conjunto com departamentos e colegiados.
- 2º São regidos pela resolução nº17/2020 e pela Instrução Normativa 04/2020.
- 3º possuem a produção do material prévio, conforme Instrução Normativa para a produção de componentes curriculares na modalidade a distância.
- 4º A produção do material envolve obrigatoriamente a produção de recursos audiovisuais tais como webaulas interativas e videoaulas.
- 5º O ministrante da disciplina, conforme resolução, é responsável pelo “acompanhamento da aprendizagem, elaboração do plano de ensino e do cronograma de atividades, realização de encontros síncronos e assíncronos e pelas atividades de avaliação dos estudantes”.
- 6º O docente ministrante é quem faz a tutoria da sua disciplina, a fim de garantir a qualidade do curso ofertado, para isso, ele recebe 4



horas/aulas para 75 alunos e o adicional de duas horas aulas por semana para cada grupo de 75 alunos, não podendo ultrapassar 10 horas aula.
7º Os ambientes são criados e organizados pela Divisão de Modalidades de Ensino – DME, e a monitoria deles é desenvolvida pelo mesmo setor.

A seguir elenca-se os membros que fazem parte da equipe Multidisciplinar da DME e que são responsáveis pelas desenvolvimentos das ações aqui previstas.

Clarissa Josgrilberg Pereira	Titulação: Doutorado em Comunicação Social Experiência: tutoria em EAD, Produção de conteúdo em EAD, Redação de Conteúdo, Design Instrucional, Docente de disciplinas em EAD e Gestão em EAD.
Maiko Rafael Spiess	Titulação: Doutorado em Política Científica e Tecnológica Experiência: Redação de conteúdo, Design Instrucional de material didático e docente de disciplinas EAD.
Márcia Luci da Costa	Titulação: Graduada em moda e cursando Especialização em Educação e Tecnologias - Design Instrucional (UFSCAR) Experiência: Design Instrucional, produção e revisão de conteúdos para EAD, redação de conteúdo para EAD.
Francisco Péricas	Titulação: Mestrado em Telemática Experiência: Redação, Design Instrucional de material didático e docente de disciplinas EAD.
Wilson Lobe	Titulação: Mestrado em Sociologia Política Experiência: Revisão ortográfica e Design Institucional material didático.
Gerson Luís de Souza	Titulação: Superior incompleto Experiência: Produção de mídia
Joyce Thays Moser	Titulação: Graduada em Jornalismo FURB 2020/1 e cursando especialização em Influência digital: Conteúdo e estratégia Experiência: roteirização e Edição de vídeo e de áudio
Cibele Bohn	Titulação: Licenciatura em Artes Visuais Experiência: atendimento de usuário e monitoria
Rafael Soares	Titulação: Graduado em Publicidade e Propaganda Experiência: Servidor concursado e atua com atendimento de usuário
Bruno Jordan Moresco	Titulação: Música Experiência: atendimento de usuário e monitoria Servidor concursado como auxiliar em assuntos de informática
Nicolle Sassella	Titulação: quinto semestre de Artes Visuais Estagiária de criação / Design gráfico
Thiago Santos Araújo	Titulação: quinto semestre de Artes Visuais Estagiária de criação / Design gráfico
Renan Diogo Depiné Fiamoncini	Titulação: cursando o sétimo semestre de Design Gráfico Experiência: Estagiário de criação / Design gráfico
Amanda Kannenberg	Titulação: cursando o quinto semestre de Design Gráfico Experiência: Estagiária de criação / Design gráfico



Dado esse contexto descrevemos a seguir as metas balizadoras das atividades da DME em 2024:

META	AÇÃO	PRAZO
Melhorar sistema de solicitação e registro de suporte às salas de aulas.	Produzir e divulgar QR com cartaz sobre suporte, tabular e acompanhar as solicitações.	Março de 2024
Instruir docentes quanto a condução dos componentes curriculares na modalidade a distância.	Promover formação para docentes que ministrarão disciplinas EAD de modo a capacitá-los a exercer suas atividades nesta modalidade de ensino.	Antes do início de cada semestre letivo e sob demanda em caso de necessidade, troca de professores e componentes modulares.
Formar docentes para a produção de conteúdo de disciplinas EAD.	Realização de formação para instrução das especificidades dos componentes EAD, da resolução e da Instrução normativa.	De janeiro a dezembro, sob demanda conforme solicitação de produção dos departamentos.
Possibilitar formação autoguiada e contínua para ministrantes de disciplinas EAD.	Construir Formação Online e multimídia com base na resolução e em princípios pedagógicos.	Até julho de 2024.
Instruir os alunos sobre as especificidades das disciplinas na modalidade a distância.	Produzir vídeo instrucional para os alunos da Universidade que verse sobre o processo e a relevância das disciplinas à distância	Até agosto de 2024.
Documentar as regras e orientações para condução	Produzir e publicar instrução normativa sobre	Até julho de 2024.



de componentes na modalidade a distância.	condução de componentes EAD	
Criação da Política de apoio ao docente e discente	Produzir e publicar resolução que versa sobre o apoio docente e discente no que tange ao uso de equipamentos, auditórios e apoio técnico às salas de aula.	Até dezembro de 2024
Viabilizar o desenvolvimento da trilha do Empreendedorismo.	Criação de material multimidiático e organização da produção no AVA	Até dezembro de 2024.
Auxiliar no processo de formação dos novos servidores da FURB.	Produção de formação autoguiada para servidores ingressantes (docentes e TAs), sobre as especificidades da FURB e dos principais setores.	Até dezembro de 2024
Produção de componentes EAD de eixo específico para graduação presencial.	Atender as demandas de produção específicas dos cursos, tais como: direito, educação especial e publicidade e propaganda.	Até dezembro de 2024
Promover melhoria nas disciplinas de Eixo Geral EAD	Realização de estudos para repensar o foco e a oferta dos componentes EAD de toda graduação e iniciar atualização do material de ao menos uma das disciplinas de Eixo Geral.	Até dezembro de 2024



Auxiliar na dinamização do uso de recursos educacionais nas disciplinas presenciais e a distância.	Criar catálogo de recursos educacionais digitais	Até dezembro de 2024
Criar espaço de conhecimento sobre energias limpas no CCT	Produzir material para criação de um museu interativo sobre energias limpas no CCT.	Até dezembro de 2024
Atualizar a plataforma de Curta duração tanto sobre os recursos quanto sobre ao conteúdo.	Atualizar a plataforma de curta para a versão mais recente do moodle e disponibilizar cursos.	Até dezembro de 2024
Estudar os novos recursos de atualização do AVA para planejar o upgrade para a versão 4.0.	Documentar as possibilidades de uso dos novos recursos e avaliar o impacto das mudanças para estruturar suporte, atendimento e formações.	Até dezembro de 2024
Promover maior acessibilidade no AVA e nas disciplinas EAD.	Atuar na disponibilização de recursos de acessibilidade e Continuidade na acessibilidade dos componentes EAD em parceria com a CAE	Até dezembro de 2024
Avaliar o uso do AVA nas disciplinas e cursos para instruir docentes e cursos.	Produzir relatório de uso do AVA e comparar com o anterior.	Até dezembro de 2024
Monitorar os Atendimentos realizados sobre o AVA.	Registrar os atendimentos e tabular os dados a fim de ter instrumentos para	Até dezembro de 2024.



	melhorias de sistema e de formações.	
Monitorar as disciplinas EAD.	Acompanhar a organização e desenvolvimento das disciplinas EAD a fim de instruir e notificar docentes e coordenadores sobre o atendimento as especificidades pedagógicas desses componentes.	Ao final de cada semestre.
Dar suporte a oferta dos componentes dos cursos tecnológicos ofertados a distância.	Acompanhar e estruturar o AVA de cada componente ofertado.	Durante todo o ano de 2024

Com base no exposto, fica estabelecido quais são as metas a serem alcançadas no ano de 2024 pelo setor multidisciplinar da DME. Essas metas serão fundamentais para orientar o planejamento e avaliação das ações realizadas pela equipe ao longo do ano. Através desse direcionamento, será possível monitorar e mensurar as atividades do setor, bem como avaliar seus respectivos impactos. Essa abordagem sistemática e focada na qualidade garantirá a busca contínua pela melhoria das atividades desenvolvidas.



REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação - Secretaria de Educação a Distância. Referenciais de Qualidade para Educação Superior a Distância. Brasília, DF, 2007. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/legislacao/refead1.pdf>. Acesso em 03 de março de 202.

BRASIL. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira - Inep/MEC. Instrumento de Avaliação de Cursos de Graduação Presencial e a Distância: reconhecimento e renovação de reconhecimento. Brasília, DF, 2017.

BLUMENAU. **Decreto Nº 9199**. Homologa o Estatuto da Universidade Regional de Blumenau. Blumenau-SC, 30 de junho de 2010. Disponível em <https://leismunicipais.com.br/a/sc/b/blumenau/decreto/2010/920/9199/decreto-n-9199-2010-homologa-o-estatuto-da-fundacao-universidade-regional-de-blumenau-furb?q=9199>. Acesso em 03 de março de 2023.

UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU. **Instrução Normativa – PROEN – nº 04/2020, de 04 de dezembro de 2020**. Estabelece orientações sobre a produção de conteúdo EAD. Blumenau: PROEN, 2020.

UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU. **Resolução– REITORIA - nº17/2020, de 03 de março de 2020**. Altera a resolução 67/2018 que Institui Política Institucional para Educação a Distância (EAD). Blumenau: FURB, 2020.