

MATRIZ CURRICULAR



TEATRO

Tempo Mínimo De Integralização

9 SEMESTRES

Carga Horária Total:

3942H/A

1

FASE

Produção Textual Acadêmica 72h/a
Arte na Educação 72h/a
Corpo e Musicalidade 72h/a
Improviso Teatral – Fundamentos 72h/a
Práticas e Metodologias do Corpo 36h/a
Teatro Antigo e Medieval – Ocidente/Oriente 72h/a
Educação Física – Prática Desportiva I 36h/a

2

FASE

História da Educação 72h/a
Drama – Formação e Transformação 72h/a
Fundamentos em Dança Cênica 36h/a
Improviso Teatral – Composição e Ensino 72h/a
Metodologia de Ensino do Teatro – Fundamentos 36h/a
Opções Dramatúrgicas: texto e realização cênica 36h/a
Educação Física – Prática Desportiva II 36h/a

7

FASE

Educação Inclusiva 72h/a
Políticas Públicas e Legislação da Educação Básica 72h/a
Prática Integrada de Extensão II 72h/a
Estágio IV: Teatro na Escola – Ensino Médio 108h/a
Prática de Atuação Teatral I 72h/a
Prática de Encenação Teatral 72h/a

8

FASE

Libras 72h/a
Pesquisa em Arte 72h/a
Prática de Direção Teatral 144h/a
Preparação de Elenco para a Atuação Teatral 72h/a
Preparação Vocal para a Cena 36h/a

3

FASE

Psicologia da Educação 72h/a
Maquiagem e Caracterização 72h/a
Dança Cênica 72h/a
Metodologia de Ensino do Teatro – Comunidade 72h/a
Século XX e XXI – Escrita Cênica e Dramatúrgica 72h/a

4

FASE

Filosofia da Educação 72h/a
Estágio I - Teatro na Comunidade 162h/a
Metodologia de Ensino do Teatro – Escola 72h/a
Poéticas e Processos de Criação em Dança Cênica 72h/a
Práticas e Metodologias da Voz 72h/a
Teatro Brasileiro – Formação e Desenvolvimento 36h/a

9

FASE

Optativa 72h/a
Montagem de Espetáculo I 144h/a
Prática de Atuação Teatral II 72h/a

5

FASE

Tecnologias e Objetos Digitais de Ensino e Aprendizagem 72h/a
Gestão e Organização da Escola 72h/a
Aspectos Visuais Cênicos 72h/a
Bases Técnicas da Atuação Teatral 72h/a
Estágio II: Teatro na Escola – Educação Infantil 108h/a
Teatro Brasileiro – Moderno e Contemporâneo 36h/a
Teatro de Formas Animadas I 36h/a

6

FASE

Educação, Arte e Estética 72h/a
Teorias e Práticas Curriculares e Pedagógicas 72h/a
Prática Integrada de Extensão I 72h/a
Atuação nos Teatros Dramático e Épico 72h/a
Estágio III: Teatro na Escola – Ensino Fundamental 108h/a
Teatro de Formas Animadas II 36h/a

OPTATIVAS

Consciência Corporal e Exploração do Movimento 72h/a
Desenho da Figura Humana 72h/a
Ecoarte 72h/a
Epistemologias Sistêmicas do Corpo Cênico 72h/a
Improvisação em Dança 72h/a
Performance 72h/a
Prática Coral 72h/a
Produção e Projetos Culturais 90h/a
Treinamento Corpóreo – Vocal I 72h/a
Antropologia da Arte 72h/a

AACCs

252H/A

Eixo Específico

Eixo Articulador de Artes

Eixo Articulador das Licenciaturas

OBSERVAÇÕES:

- O Aluno deverá cumprir 252 horas/aulas de Atividades Acadêmico-Científico-Culturais (AACC) durante o período de realização do curso.

Matriz curricular 2019.1.183-1 válida para os alunos que ingressarem no curso a partir de 2019/1.